



INFORMATIONEN ZUM BILDBAND UNESCO Welterbestätte Trier

*Amphitheater, Barbarathermen, Kaiserthermen,
Konstantin-Basilika, Porta Nigra, Römerbrücke, Dom St. Petrus,
Liebfrauenkirche, Igeler Säule*

Das Buch-Projekt ist aus Walter Baumeisters intensiver Beschäftigung mit den Trierer UNESCO Welterbestätten hervorgegangen. Dafür wurden die Objekte über mindestens ein Jahr fotografiert, damit spezifische Lichtsituation über die verschiedenen Jahreszeiten erfasst werden konnten. 2017/18 beteiligte er sich an der Ausstellung „**Blickwinkel Welterbe Trier**“, initiiert durch Generaldirektion Kulturelles Erbe RLP, Fotografische Gesellschaft Trier e. V. und Touristinformation Trier.

Im Gespräch über Touristikprojekte regte Frau Riesbeck zur Anfertigung eines Bildbands über die UNESCO-Stätten an. Herr Dr. Mahler, Leiter der Stabsstelle Römerbauten / UNESCO-Welterbe Trier, unterstützte diese Idee.

Alle UNESCO-Welterbestätten sind in dem Buch mit künstlerischen Fotografien abgebildet. Auf Bildtexte wurde bewusst verzichtet. Eine kurze Einführung zu jedem Monument von Dr. Kathrin Baumeister und Jens Baumeister erläutert die Geschichte und das Abbildungsverzeichnis schafft einen Überblick.

Zielgruppen sind sowohl die Gäste Triers als auch Trierer:innen, die das Buch als Geschenk für Bekannte in anderen Regionen mitnehmen können. Die Veröffentlichung findet über den Selbstverlag The Kottabos von Jens Baumeister statt, in dem wir unsere regionalen Schriften veröffentlichen.

Trier als Welterbestätte hat für uns eine große Bedeutung, die wir durch das Buch-Projekt unterstreichen möchten. Die VHS-Trier veranstaltet 2025 zusammen mit Jens und Dr. Kathrin Baumeister eine Reihe, bei der die Trierer:innen eingeladen sind ihr Wissen der neun Monumente aufzufrischen. Damit auch die Kinder das Welterbe kennen lernen können, gibt es parallel zu den Erwachsenenveranstaltungen jeweils ein Entdeckerprogramm für Kinder.

Das Buch ist über den Buchhandel zu beziehen.
In Trier bieten außerdem die Shops von Dominformation,
Rheinisches Landesmuseum,
Basilika sowie Touristinformation das Buch an.

Eine Leseprobe sowie Bilder des Covers
und zwei Fotografien,
die frei zu veröffentlichen sind, finden sich unter:
<https://my.hidrive.com/share/6qbf9zcbtk>



FOTOGRAF UND AUTOR:INNEN

WALTER BAUMEISTER

hat sich in vielen unterschiedlichen künstlerischen Bereichen betätigt. Seit früher Jugend fotografierte er und verarbeitete diese Fotografien auch in künstlerischen Drucktechniken, wie dem Siebdruck. Seit 2012 widmet er sich ganz seinen künstlerischen Neigungen und hat sich in digital painting spezialisiert, gleichzeitig aber wieder der Fotografie zugewandt.

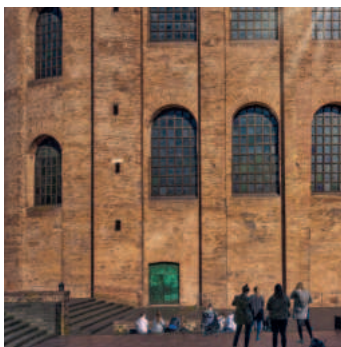
Die Projekte „Blickwinkel Welterbe Trier“ und „Trierer Parks und Gärten“ sind die größten Reihen, die er fotografierte.

JENS BAUMEISTER

hat klassische Archäologie und Kunstgeschichte studiert. Er publiziert seit 2007 Schriften über Kunst, Archäologie und Wein. Schwerpunkte seiner Tätigkeit sind die Stadt Trier, speziell die Pfarrkirche St. Paulin, Karl Marx sowie das große Thema Weinkultur. 2021 hat er Texte für die Website juedisches-leben-trier.de geschrieben, die von Schauspieler Klaus Michael Nix eingesprochen wurden. 2022 erhielt er den „Best in the World Gourmand Award“ für sein Buch „Wie der Wein Karl Marx zum Kommunisten machte“.

DR. KATHRIN BAUMEISTER

arbeitet als Autorin und unabhängige Kunsthistorikerin sowie Dozentin und Vermittlerin (Theologische Fakultät, VHS, verschiedene Museen, TTM Trier u.a.). Ihr fachlicher Schwerpunkt liegt auf Europäischer und Christlicher Kunst, Buchillustration des 18. – 20. Jahrhunderts und Gartenarchitektur. 2022 hat sie den Dr. Erich-Pies-Preis für ihre Publikationen zu Trier, insbesondere der Garten- und Parkarchitektur erhalten.





ISBN-Nummer: 978-3-9821780-8-0

MVB-Kennnummer 5277166

29,50 € (DE), Gebundener Ladenpreis

30,40 € (AT), Gebundener Ladenpreis

1. Auflage, 500

Erscheinungstermin: 28.11.2024

Seitenanzahl: 60 Abbildungen: 62

Höhe/Breite/Gewicht H 218 cm / B 305 cm / 603 g

Dr. Kathrin Baumeister
Kurfürstenstr. 17
54295 Trier
065175571 oder 00491702784120
KathrinBaumeister@thekottabos.eu

VHS-TRIER REIHE 2025: ORTE DER UNESCO-WELTERBESTÄTTE TRIER

Alle Bürger Triers sind eingeladen ihr Wissen der neun Monumente der UNESCO-Welterbestätte Trier aufzufrischen.

Waren Sie wirklich schon in jedem Winkel der Porta Nigra? Sind Sie schon mal bei der Igeler Säule ausgestiegen und haben sich dieses einzigartige Monument aus der Nähe betrachtet? Nun ist die Gelegenheit! Damit Ihre Kinder nicht zu kurz kommen und das Welterbe auch kennenlernen, gibt es parallel zu den Erwachsenenveranstaltungen jeweils ein Entdeckerprogramm für Kinder. Die ersten fünf Veranstaltungstermine sind einstündig angelegt. Zum Abschluss führt uns ein Spaziergang zur Igeler Säule und zum Grutenhäuschen mit abschließender gemeinsamer Einkehr.

Sa. 10.05. 15 Uhr Porta Nigra

So. 11.05. 15 Uhr Amphitheater

Sa. 17.05. 15 Uhr Dom St. Petrus & Fassade der Liebfrauenkirche

So. 18.05. 15 Uhr Kaiserthermen

Sa. 24.05. 15 Uhr Barbarathermen & Römerbrücke

So. 25.05. 15 Uhr Konstantin-Basilika

Sa. 14.06. 15 Uhr Igeler Säule & Grutenhäuschen mit gemeinsamer Einkehr

Informationen und Anmeldung unter:
www.VHS-Trier.de oder Manuela.Zeilinger@trier.de